

20

حصہ (الف): عبارت فہمی اور شعر فہمی (Reading and Comprehension)

☆ دو غیر درسی اقتباسات (Unseen Passages) (ایک نثری اور ایک شعری) دیے جائیں گے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبر کے ہوں گے۔ نثری اقتباس 100 سے 150 الفاظ پر مشتمل ہوگا اور شعری اقتباس میں دو بند/پانچ اشعار دیے جائیں گے۔ ہر اقتباس میں عبارت فہمی اور شعر فہمی سے متعلق ایک جواب والا ایک سوال، ایک جملہ پر مشتمل جواب والے دو سوال اور متبادل جواب والے دو سوال دیے جائیں گے۔ (1X5+1X5=10)

☆ دو درسی اقتباسات (Seen Passages) (ایک نثری اور ایک شعری) دیے جائیں گے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبر کے ہوں گے۔ نثری اقتباس 100 سے 150 الفاظ پر مشتمل ہوگا اور شعری اقتباس میں دو بند/پانچ اشعار دیے جائیں گے۔ ہر اقتباس میں عبارت فہمی اور شعر فہمی سے متعلق ایک جواب والا ایک سوال، ایک جملہ پر مشتمل جواب والے دو سوال اور متبادل جواب والے دو سوال دیے جائیں گے۔ (1X5+1X5=10)

25

حصہ (ب): تحریری مہارت (Writing Skill)

10

مضمون نگاری:

☆ 250 سے 300 الفاظ پر مشتمل مضمون لکھوایا جائے گا جو مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت دیا جاسکتا ہے۔
بے روزگاری، آلودگی، کمپیوٹر، ٹی۔وی، انٹرنٹ، انفارمیشن ٹکنالوجی، عورتوں کی تعلیم، جینز ایک لعنت، بڑھتی ہوئی آبادی، قومی یکجہتی وغیرہ۔

(اساتذہ اسی طرح کا کوئی اور عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں)

04

درخواست ر خطوط نگاری:

☆ درخواست: شکایت نامہ، دعوت نامہ، اجازت نامہ
☆ خط: ذاتی، کاروباری، دفتری

(اساتذہ اسی طرح کا کوئی اور عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں)

11

درسی کتاب کے اسباق سے متعلق نوٹ:

☆ درسی کتاب میں دیے گئے نثری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، مصنفین (سرسید احمد خان، منشی پریم چند) کے حالات زندگی، طرز تحریر، کہانی کے کردار وغیرہ میں سے دو عنوان دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔

(4X1=4)

☆ درسی کتاب میں دیے گئے شعری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، شعرا (مرزا غالب، فراق گورکھپوری) کے حالات زندگی

(4X1=4)

وغیرہ میں سے دو عنوان دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔

معاون درسی کتاب کے اسباق سے متعلق نوٹ:-

☆ معاون درسی کتاب میں دیے گئے شعری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، شاعر کے حالات زندگی وغیرہ میں سے دو عنوان

(3X1=3)

دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔

20

حصہ (ج): عملی قواعد (Grammar)

03

اسم اور اس کی اقسام:

☆ اسم خاص: لقب، خطاب، تخلص، کنیت

☆ اسم عام: اسم مکبر، اسم مصغر، اسم آلہ، اسم صوت، اسم ظرف

03

صفت اور اس کی اقسام:

☆ صفت ذاتی، صفت نسبتی، صفت عددی، صفت مقداری

03

ضمیر اور اس کی اقسام:

☆ متکلم، حاضر، غائب

03

فعل اور اس کی اقسام (باعتبار زمانہ):

☆ فعل حال، فعل ماضی، فعل مستقبل

04

محاورے اور ضرب الامثال:

☆ تعریف/جملے میں استعمال

04

علم بیان اور بدیع:

☆ تشبیہ، استعارہ، کنایہ، تجنیس، تلمیح، تضاد، مبالغہ، تکرار

15

حصہ (د): ادب (Literature)

04

نثری حصہ:-

☆ درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم درج ذیل

ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

04

شعری حصہ:-

☆ درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم درج ذیل

ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

☆ معاون درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم

درج ذیل ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

☆ انشائیہ، افسانہ، غزل، نظم، قطعہ، گیت، ڈراما، مثنوی
(دو اصناف دے کر کسی ایک پر چھ جملوں میں نوٹ یا تعریف لکھوائی جائے گی۔)

نصاب:

درسی کتاب:

”نوائے اردو“ (نویں جماعت کے لیے اردو کی درسی کتاب)

نوٹ: مندرجہ ذیل اسباق نصاب سے خارج ہیں:

(۱) جینے کا سلیقہ: (مضمون) (۲) انفارمیشن ٹکنالوجی: (مضمون) (۳) غزل: حسرت موہانی (۴) نظم ”بول“
(۵) قطعہ آرزو۔

معاون درسی کتاب:

”گلزار اردو“ (نویں جماعت کے لیے معاون درسی کتاب)

نوٹ: مندرجہ ذیل اسباق نصاب سے خارج ہیں:

(۱) غزل- داغ دہلوی (۲) غزل- اقبال (۳) غزل- ناصر کاظمی (۴) نظم: بخارہ (۵) نظم: پھول کی فریاد (۶) نظم: اعتماد
”اردو قواعد اور انشاء“ (ٹائپو اور اعلیٰ ٹائپو درجات کے لیے)

20

حصہ (الف): عبارت فہمی اور شعر فہمی (Reading and Comprehension)

☆ دو غیر درسی اقتباسات (Unseen Passages) (ایک نثری اور ایک شعری) دیے جائیں گے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبر کے ہوں گے۔ نثری اقتباس 100 سے 150 الفاظ پر مشتمل ہوگا اور شعری اقتباس میں دو بند/پانچ اشعار دیے جائیں گے۔ ہر اقتباس میں عبارت فہمی اور شعر فہمی سے متعلق ایک جواب والا ایک سوال، ایک جملہ پر مشتمل جواب والے دو سوال اور متبادل جواب والے دو سوال دیے جائیں گے۔ $(1 \times 5 + 1 \times 5 = 10)$

☆ دو درسی اقتباسات (Seen Passages) (ایک نثری اور ایک شعری) دیے جائیں گے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبر کے ہوں گے۔ نثری اقتباس 100 سے 150 الفاظ پر مشتمل ہوگا اور شعری اقتباس میں دو بند/پانچ اشعار دیے جائیں گے۔ ہر اقتباس میں عبارت فہمی اور شعر فہمی سے متعلق ایک جواب والا ایک سوال، ایک جملہ پر مشتمل جواب والے دو سوال اور متبادل جواب والے دو سوال دیے جائیں گے۔ $(1 \times 5 + 1 \times 5 = 10)$

25

حصہ (ب): تحریری مہارت (Writing Skill)

10

مضمون نگاری:

☆ 250 سے 300 الفاظ پر مشتمل مضمون لکھوایا جائے گا جو مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت دیا جاسکتا ہے۔
بے روزگاری، آلودگی، ایک سنگین مسئلہ، ذرائع ابلاغ، بڑھتی ہوئی آبادی کے مسائل اور ان کا حل، قومی اتحاد ملک کی ضرورت،
گلوبل وارمنگ، ایک خطرہ، دہشت گردی ملک کی سالمیت کے لیے خطرہ وغیرہ
(اساتذہ اسی طرح کا کوئی اور عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں)

04

درخواست خطوط نگاری:

☆ درخواست: شکایت نامہ، دعوت نامہ، اجازت نامہ

☆ خط: ذاتی، کاروباری

(اساتذہ اسی طرح کا کوئی اور عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں)

11

درسی کتاب کے اسباق سے متعلق نوٹ:

☆ درسی کتاب میں دیے گئے نثری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، مصنفین (راجندر سنگھ بیدی، سید عابد حسین، مولوی عبدالحق) کے حالات زندگی، طرز تحریر، کہانی کے کردار وغیرہ میں سے دو عنوان دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔ $(4 \times 1 = 4)$
☆ درسی کتاب میں دیے گئے شعری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، شعرا (شیخ محمد ابراہیم ذوق، فانی بدایونی، محمد اقبال) کے حالات زندگی وغیرہ میں سے دو عنوان دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔ $(3 \times 1 = 3)$

معاون درسی کتاب کے اسباق سے متعلق نوٹ:-

☆ معاون درسی کتاب میں دیے گئے شعری اسباق کا خلاصہ، مرکزی خیال، مقاصد، پیغام، شاعر کے حالات زندگی وغیرہ میں سے دو عنوان

(4X1=4)

دے کر کسی ایک پر 100 الفاظ میں نوٹ لکھوایا جائے گا۔

20

حصہ (ج): عملی قواعد (Grammar)

05

فعل اور فعل کی اقسام:

☆ فعل لازم، فعل متعدی، فعل مرکب، فعل ناقص، فعل معروف، فعل مجہول، فعل ماضی، فعل حال، فعل مستقبل

05

علم بیان اور علم بدیع:

☆ تشبیہ (تشبیہ مفرد، تشبیہ مرکب)، استعارہ، کنایہ، صنعت تضاد، حسن تعلیل، تلمیح

05

محاورے، ضرب الامثال اور کہات:

☆ تعریف، معانی، جملے میں استعمال

02

رموز و اوقاف:

☆ ختمہ، سکتہ، رابطہ، سوالیہ، فجائیہ

03

شعری اصطلاحات:

☆ مصرع، شعر، بند، قافیہ، ردیف، مقطع، مطلع، حسن مطلع

15

حصہ (د): ادب (Literature)

04

نثری حصہ:-

☆ درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم درج ذیل

ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

04

شعری حصہ:-

☆ درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم درج ذیل

ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

☆ معاون درسی کتاب میں دیے گئے سوالات کے مختصر جواب لکھوائے جائیں گے۔ یہ سوال اقدار پر بھی مبنی ہو سکتے ہیں۔ نمبرات کی تقسیم

درج ذیل ہوگی۔

(2X2=4)

دو دو نمبر کے دو سوال

03

اصناف:

☆ افسانہ، سوانح، غزل، نظم، ڈراما، آپ بیتی

(تین اصناف دے کر کسی ایک پر نوٹ لکھوایا جائے گا۔)

نصاب:

درسی کتاب:

”نوائے اردو“ (دسویں جماعت کے لیے اردو کی درسی کتاب)

نوٹ: مندرجہ ذیل اسباق نصاب سے خارج ہیں:

(۱) بھیک (افسانہ)

(۲) چوری اور اس کا کفارہ (آپ بیتی)

(۳) چکبست لکھنوی (مضمون) آل احمد سرور

(۴) اشتہار ضرورت نہیں ہے کے ابن انشا

(۵) حقیقت حسن (نظم) اقبال

(۶) آندھی (نظم) کیفی اعظمی

(۷) رباعی فراق

معاون درسی کتاب:

”گلزار اردو“ (دسویں جماعت کے لیے معاون درسی کتاب)

نوٹ: مندرجہ ذیل اسباق نصاب سے خارج ہیں:

(۱) سخی (افسانہ)

(۲) من کا طوطا (افسانہ)

(۳) دو شالہ (افسانہ)

(۴) مرزا چپاتی (خاکہ)

”اردو قواعد اور انشاء“ (ثانوی اور اعلیٰ ثانوی درجات کے لیے)